

『ろうごの日』

10周年記念

高齢者の元気は
若者の元気 社会の元気

参加料
無料

平成29年度

6月

5日

ろうごの日

つどい

ご案内



開催の目的

平成20年に設けられた6月5日を「ろうごの日」とする取組みは、「高齢者自らが、楽しく、元気に、夢と希望を持って生活できるよう生き方を考えるとともに、社会の中核を担う役割と責任を果さなければならない。あわせて、若者が高齢者の経験と知識を学び、共に社会を発展させ、社会を支えていかなければならない」とし、超高齢社会を啓発することを目的としています。「ろうごの日のつどい」は、取組みの一環です。

祝舞「義太夫 猩々」 若柳 吉金吾氏

日時

平成29年6月5日(月)
13:45から16:30(開場13:00分)

会場

神戸文化ホール 大ホール

申込方法

往復ハガキにて申込み下さい。往信用ハガキには、参加者の住所、氏名、年令、所属(一般市民、団体、福祉施設関係、その他)を、複数名参加の場合は、**最大申込み数は5名まで**とし参加者の氏名・年齢も記入下さい。また、返信用には、参加者(代表者)の宛先の住所、氏名をお書き下さい。車椅子の方は、事前に申出下さい。

締切

平成29年5月10日(水)(予定)締切り(当日消印有効)抽選を行う。なお、定員(2,000名)に達しない場合は、追加受付を行う。(下記ホームページに掲載を行う)

申込先・問合せ

☎ (078) 351-6402

Eメール:jimukyoku@kobe-roushiren.jp

ホームページ:<http://www.kobe-roushiren.jp/>(老施連)

〒650-0016 神戸市中央区橋通3丁目4-1 神戸市立総合福祉センター内
一般社団法人 神戸市老人福祉施設連盟 ろうごの日担当



30個以上
ご持参の方
(先着300名様)、
粗品をお渡し
します。



第2部 ショー
絆の風♡愛と夢♡
なないろショー
風 さやか氏
元タカラジェンヌ



第3部 講演
元気に! 長生き!!
笑いから!!!
桂 文枝氏
落語家

◎主催:「ろうごの日」推進会議(神戸市婦人団体協議会、神戸市老人クラブ連合会、神戸市老人福祉施設連盟)
◎共催:神戸市、神戸市社会福祉協議会、神戸新聞厚生事業団
◎後援:兵庫県、兵庫県社会福祉協議会、兵庫県老人福祉事業協会、兵庫県介護老人保健施設協会、兵庫県介護福祉士会、兵庫県音楽療法士会、兵庫県介護支援専門員協会、兵庫県社会福祉士会、サンテレビ、NHK神戸、ラジオ関西、神戸市教育委員会、神戸市介護サービス協会、神戸いきいき勤労財団、神戸市ケアマネジャー連絡会、神戸私立学校協会

風 さやか

熊本県御船町出身。現在神戸市在住。元・宝塚歌劇団。
5歳の頃、三笠宮殿下の御前で歌を披露し、豆美空ひばりの芸名を頂く。熊本県NHK唱歌隊に所属し、昭和35年、美空ひばりさんに憧れながら宝塚音楽学校に入学。昭和37年4月、宝塚歌劇団入団、初舞台。和物、洋物と唄って踊れる個性的な男役として活躍。新人賞・年度賞を始め数々の賞を受賞。昭和40年、帝国劇場こけら落としに出演。ニヒルで独特な異色の男役として頭角を現し、特に『回転木馬』のジガー・クレイギン役は、適役として高く評価される。平成11年にスタートした、ラジオ関西558KHz『風さやか 愛と夢♡永遠のタカラジェンヌ(月曜20:30~21:00)』では、パーソナリティーを務めている。平成12年より、神戸文化ホール主催『愛と夢♡永遠のタカラジェンヌ』公演で、阪神淡路大震災チャリティーとして構成・演出・振付を手掛け、自らも出演。「愛と夢ボランティア活動」では、自身も難病を克服し、難病連合会などを初め、障害者ホーム、老人ホーム、ケアセンターなどへ慰問している。特に「ペルーの子ども達に愛の手を・・・」のチャリティーでは、学校建設にも協力。平成16年より、舞踊界にて「風(かざ)さや流」家元として襲名し、京都南座、大阪・国立文楽劇場、兵庫県立芸術文化センター等、各地で出演。1stアルバムCD「愛と夢～私の人生～」、KOBE PR SONG「I Love ♡ KOBE/あなたと神戸」のシングルCDに続き、「もう一度・・・神戸の街で・・・」を発売。カラオケDAM・JOYSOUND、有線放送にも配信。平成18年、熊本オペラ芸術協会主催のオペラ『魔笛』に出演。また、「愛と夢♡カルチャークラブ」を開講し、創作舞踊・音楽コース・カラオケ教室など主宰・全講師を務める。平成音楽大学(熊本)では、評議員・特別講師としてポピュラー部を担当。平成18年度、神戸市文化活動功労賞を受賞。平成23年度、兵庫県知事より交通安全功労を受賞。平成26年度、ペルー共和国議会より名誉褒状を拝受。平成28年、生田神社・生田神事芸能団として、熊本地震復興応援の横断幕を掲げ神戸まつりパレードに出演。博多座にて日本創作新舞踊協会・熊本地震復興支援チャリティー公演に協力出演。テーマ『絆の風♡愛と夢♡なないろショー』

桂 文枝

本名：河村静也
昭和18年7月16日生まれ、大阪府出身。血液型O型。
昭和42年、ラジオの深夜番組に出演し、若者に圧倒的な支持を得る。昭和44年にテレビの司会に抜擢されてから、数々のレギュラー番組を担当する。昭和56年、「創作落語」を定期的に発表するグループ・落語現代派を旗揚げし、現在までに270作以上の作品を発表。二度の文化庁芸術祭大賞、芸術選奨文部科学大臣賞などを受賞し、平成18年秋には紫綬褒章を受章した。また平成15年上方落語協会会長に就任。上方落語の定席「天満天神繁昌亭」建設に尽力。大阪の文化振興に貢献したことにより大阪文化賞特別賞を、平成19年には菊池寛賞を受賞し、秋の園遊会に招待された。平成24年7月16日、六代桂文枝を襲名。現在、国内外で落語会や講演会を開催するかたわら、落語家やタレントの育成に励み、また、大学で特別講義を担当するなど、教育・文化活動にも力を注いでいる。

略歴	書籍
昭和18年 大阪府生まれ	本「ゴルフ夜明け前」(扶桑社)
昭和41年 三代目 桂小文枝に入門(故 五代目 桂文枝)	本「桂三枝という生き方」(ひあ)
昭和42年 ラジオの深夜番組に出演	本「師匠、五代目文枝へ」(ヨシモトブックス)
昭和44年 テレビ番組の司会に抜擢	本「六代桂文枝チカラ」(マガジンハウス)
昭和56年 「落語現代派」を旗揚げ	他多数
平成15年 上方落語協会会長に就任	CD/DVD
平成19年 外務大臣表彰	CD 「桂三枝大全集～創作落語125撰～」(キングレコード)
平成24年 六代 桂 文枝 を襲名	DVD 「桂三枝 創作落語 自撰・特撰・三四撰」(よしもとアール・アンド・シー)
平成25年 大阪大学大学院国際公共政策研究科客員教授	CD・DVD 「桂三枝の笑宇宙」(よしもとアール・アンド・シー)
平成27年 関西大学人間健康学部客員教授	DVD 「花王名人劇場 桂三枝たったひとり会」(よしもとアール・アンド・シー)
	DVD 「さんしのすべて 桂三枝情熱映像集」(よしもとアール・アンド・シー)
	CD 「さんしのらくご 桂三枝青春落語集」(よしもとアール・アンド・シー)
	他多数
受賞歴	
昭和58年 第38回文化庁芸術祭大賞(大衆芸能部門)	
昭和60年 第13回日本放送演芸大賞特別功労賞	
平成15年 第58回文化庁芸術祭大賞(演芸部門)	
平成17年 池田市民栄誉賞	
平成18年 第56回芸術選奨文部科学大臣賞(大衆芸能部門)	
	紫綬褒章
	大阪文化賞特別賞
平成19年 第55回菊池寛賞	
平成23年 第62回日本放送協会放送文化賞	
平成25年 岐阜市民栄誉賞	
	第48回大阪府市民表彰
平成27年 旭日小綬章	
	兵庫県文化賞
	他多数

たった一個のペットボトルのキャップが “こども” と “地球” を救う!!

あなたも活動に参加して頂けませんか!!

私たちは、平成24年9月から取り組みを開始、本年3月現在、集めたキャップ個数は572万個(5,387人分のワクチン)を越えました。世界中では、今なお5歳以下の子どもが1日18,000人、4.7秒に一人の幼い命が失われています。その内ウイルス感染等で死亡者が1日4,000人とのことです。まだ、まだ、ワクチンが足りません。また、キャップの焼却は、CO2(二酸化炭素)を発生させ、処分場で灰として地球を汚しています。

キャップを集めることで、世界中の子どもたちを救い、自然環境を守ることができるのです。合わせて、この取り組みは、子供、小学生、主婦等誰でも、また家庭や地域や会社等どこでもできます。

ちょっとした思いをこのペットボトルのキャップ集めに寄せて頂けませんか?

「何個が集まったんだけど、どうしたらよいの?」と思っていられる方、お近くの社会福祉法人の施設にお電話下さい。お近くの施設が分からない時は、下記にお電話下さい。

「三つどいのつどい」に
キャップを持っていこう!!

30個以上ご持参の方
(先着300名様)、
粗品をお渡しします。

